

VABILO NA POGOVORNI VEČER

- Datum:** torek, 21. 04. 2026 ob 19.00 uri
- Kraj:** Kavarna Slamič, Kersnikova ulica 1, 1000 Ljubljana
- Participacija:** 25,00€ (vključuje pijačo in prigrizek)
- zaradi lažje organizacije vas naprošamo za predhodno najavo na info@rclc.si

Na sledi zgodbi – pogovorni večer z Juretom Godlerjem

V torek, 21. aprila, vas vabimo na prav poseben pogovorni večer, ko bomo v ospredje postavili morda nekoliko manj znano, a izjemno zanimivo plat Jureta Godlerja – njegovo ustvarjanje na področju kriminalnih romanov.

Jure Godler, ki ga širša javnost pozna kot izjemnega humorista, voditelja in mojstra satire, se je v zadnjih letih uveljavil tudi kot avtor napetih kriminalnih zgodb. Njegovi romani prepletajo inteligen ten humor, zgodovinske reference in vohunske spletke, ki bralca držijo v napetosti do zadnje strani.

Na večeru bomo z avtorjem odkrivali ozadje nastajanja njegovih knjig, njegove literarne vzornike, proces pisanja ter svet kriminalke skozi njegove oči. Pogovor bo ponudil vpogled v njegovo ustvarjalnost, navdih in razmislek o tem, zakaj nas detektivske zgodbe tako privlačijo.

Pogovorni večer bo vodila Mateja Gaber, doktorica literarnih ved, univerzitetna predavateljica na Filozofski fakulteti v Ljubljani in pisateljica, ki s svojo toplino, razgledanostjo in občutkom za sogovornika ustvarja poglobljene in sproščene pogovore.

Vabljeni na večer zanimivega pogovora, literature in prijetnega druženja.





ROTARY CLUB
LJUBLJANA – CENTER

– PREDSTAVITEV PREDAVATELJA –



Jure Godler je skladatelj, avtor in televizijski voditelj. Širši javnosti je znan po satirični oddaji Ta teden z Juretom Godlerjem, v kateri skozi humor in satiro komentira aktualno družbeno-politično dogajanje doma in po svetu, ter po vodenju kviza Milijonar. Od leta 2003 sodeluje tudi v radijski oddaji Radio Gaga in pomaga soustvarjati novo generacijo legendarne oddaje po idejni zasnovi Saša Hribarja. Njegovi romani so vohunske avanture in detektivski romani v slogu starodavnih "whodunnit" romanov iz zlate dobe detektivk. V njegovih delih se pogosto prepletajo inteligen humor, satirični pogledi na aktualne teme in glasbena podstat njegove primarne izobrazbe - kompozicije. V svojem ustvarjanju združuje tako analitično ostrino kot igriv pristop do resnih tem.

